

Аннотация к рабочей программе по музыке 4 класс

Рабочая учебная программа по музыке для 4-го класса разработана на основе программы начального общего образования и программы МБОУ СОШ №4, авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2010. Данная программа имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации». Программа составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования 2009 года. Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 кл.: Пособие для учителя сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М., Просвещение, 2004. Рабочая программа рассчитана на 34 ч. в год: 1 час в неделю.

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки для детей ОВЗ.

Цель музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи коррекционно-развивающие:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

В программу включены часы регионального компонента РОСО (10-15% 1-2 урока в четверть). Часы регионального (национально-регионального) компонента и компонента образовательного учреждения могут использоваться для углубленного изучения учебных предметов федерального компонента учебного плана. Планируется познакомить учащихся с

национальной музыкой, музыкой Кубани, с народными и адыгскими музыкальными инструментами, с названиями танцевальных, песенных коллективов Адыгеи и Кубани.

Темы уроков:

1. «Россия-Родина моя» 8 часов
2. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 8 часов
3. «В концертном зале» 10 часов
4. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь... 8 часов